

## Об авторе



### **Лейтес Лев Семенович**

Окончил Московский электротехнический институт связи (кафедра телевидения) в 1949 г. В том же году, будучи студентом 5-го курса института, пришел работать в Московский телевизионный центр (МТЦ). Участвовал в создании первой в мире ПТС в стандарте 625 строк, с 1949 г. начальник станции. Более 20 лет принимал участие в создании и развитии технических средств внестудийного ТВ-вещания в Москве (1949–1970 гг.): занимал должности начальника отдела ПТС МТЦ, главного инженера Центра передвижных технических средств телевидения (ЦПТСТ). Награжден знаком «Почетный радист» (1958 г.). В 1970–1983 гг. возглавлял службу инженерно-технологического обеспечения, службу ремонта ТТЦ. С 1983 г. главный специалист службы главного технолога ТТЦ (до 2007 г.). В конце 90-х – начале 2000-х гг. совмещал работу с преподаванием курса «Техника и технология ТВ-вещания» на факультете журналистики в ГИТР, РГГУ и его филиале (г. Жуковский, Московская обл.). С 2007 г. главный специалист музея ТВ ТТЦ.

Автор учебника для техникумов связи «Техника телевизионного вещания» (1963 г.), книги «Аппаратура формирования сигнала черно-белого телевидения» (1970 г.), трех изданий справочника «Развитие техники ТВ-вещания в России» (2005, 2008, 2012 гг.) и свыше 130 статей по технике и истории отечественного ТВ-вещания.

### **Лейтес Л. С.**

Очерки истории отечественного телевидения. – М.: ФГУП «ТТЦ «Останкино», 2015. – 168 с. В книге представлены многие важнейшие события и факты из истории отечественного телевидения: малострочное оптико-механическое (механическое) ТВ-вещание из Москвы, становление и начальный период развития техники внестудийного ТВ-вещания, история разработки проекта ТВ-стандарта 625 строк, вклад отечественных ученых и специалистов в создание передающих телевизионных трубок, в разработку профессиональных видеомагнитофонов, систем цветного телевидения, теорию малокадрового телевидения и ряд других аспектов истории отечественного телевидения. Приведены очерки, посвященные 75-летию Московского телецентра и созданию и вводу в эксплуатацию ТТЦ «Останкино». Книга предназначена для сотрудников телерадиоцентров (телекомпаний) и может быть полезна студентам технических и гуманитарных учебных заведений, специализирующихся в области изучения ТВ-техники и тележурналистики.

## **Оглавление**

Аннотация .....	2
Предисловие .....	4
Список сокращений .....	5
1. Малострочное механическое ТВ-вещание из Москвы .....	8
2. Отечественные ученые и специалисты – изобретатели и конструкторы телевизионных передающих трубок .....	18
3. К 75-летию создания Московского телецентра .....	26
4. Разработка проекта ТВ-стандарта 625 строк .....	34
5. Становление и начальный период развития технических средств отечественного внестудийного ТВ вещания .....	40
6. Создание первой в мире ПТС в стандарте 625 строк .....	64
7. Вклад А. Г. Аронова – главного оператора Московского телевизионного центра в развитие техники внестудийного ТВ-вещания .....	69
8. Первые телеэфиры праздничных торжеств с Красной площади .....	74
9. Создание первых профессиональных видеомagneтофонов .....	78
10. Вклад супружеской пары И. А. Авербух – В. Е. Теслер в создание и внедрение цветного телевидения .....	84
11. Вклад профессора С. И. Катаева в создание малокадрового телевидения .....	89
12. О дате рождения космического телевидения .....	93
13. О роли знаменитых династий в развитии техники телерадиовещания .....	97
14. Создание и ввод в эксплуатацию ТТЦ «Останкино» .....	107
Приложение. Воспоминания ветеранов ТТЦ «Останкино» .....	120